

## Verwertungsgesellschaft der Veranstalter veröffentlicht erste Tarife



Macht sich für die neue Gesellschaft zur Wahrnehmung von Veranstalterrechten stark: Johannes Ulbricht  
Die im Herbst 2014 vom Deutschen Patent- und Markenamt als 13. deutsche Verwertungsgesellschaft zugelassene Gesellschaft zur Wahrnehmung von Veranstalterrechten (GWVR) hat Tarife für die Lizenzierung von Tonträgern und Bildtonträgern aufgestellt. Damit wird geregelt, welche Beteiligung Veranstalter für

Mitschnitte ihrer Veranstaltungen erhalten, die als CD, DVD oder Blu-ray veröffentlicht werden.

"Nicht nur das Zulassungsverfahren für die Gesellschaft sondern auch der Weg bis zur Festsetzung dieser Tarife waren lang und durchaus dornig", sagt GWVR-Geschäftsführer [Johannes Ulbricht](#). "Aber bei meiner Tätigkeit für die GWVR habe ich lernen müssen, dass die Uhren in diesem Geschäft weitaus langsamer gehen und sehr viel Geduld erforderlich ist. Daher freue ich mich, dass nach der Zulassung der Gesellschaft nun der zweite wichtige Schritt getan ist, um Veranstalter endlich an den ihnen zustehenden Rechten zu beteiligen."

Die GWVR-Tarife TT und BT gelten nicht nur für Konzerte, sondern auch für Events aus den Bereichen Comedy und Kabarett sowie die Verwertung von Aufzeichnungen von Shows und Musicals, Oper, Theater und anderen Veranstaltungen. "Dass Unternehmern ein Leistungsschutzrecht an ihren Veranstaltungen zusteht und sie an deren Verwertung angemessen zu beteiligen sind, ist nun endlich wirtschaftliche Realität geworden", so Ulbricht weiter.

Weitere Tarife und Gesamtverträge für die Onlinenutzung sowie Rundfunk- und Fernsehübertragungen von Veranstaltungsaufzeichnungen sollen kurzfristig folgen. Außerdem arbeite die GWVR an der Aufstellung von Verteilungsplänen, am Abschluss von Inkassoverträgen sowie an neuen Mitgliedsanträgen.

Die GWVR nimmt nun als Verwertungsgesellschaft für Veranstalter aus dem In- und europäischen Ausland das Leistungsschutzrecht des Veranstalters an allen in Deutschland verwerteten Veranstaltungsaufzeichnungen wahr. Alleingesellschafter der GWVR ist der [Bundesverband der Veranstaltungswirtschaft](#) (bdv). "Durch eine effiziente Wahrnehmung ihrer Rechte wird den Veranstaltern erstmalig ein dauerhafter Vorteil aus ihren Leistungen erwachsen, von dem sie - anders als beim flüchtigen Konzerterfolg - langfristig profitieren können", kommentiert bdv-Präsident [Jens Michow](#) die Entwicklung.

Quelle: [http://www.mediabiz.de/musik/news/verwertungsgesellschaft-der-veranstalter-veroeffentlicht-erste-tarife/414922?NL=mwd&uid=g47896&ausg=20170126&lpos=InV\\_1](http://www.mediabiz.de/musik/news/verwertungsgesellschaft-der-veranstalter-veroeffentlicht-erste-tarife/414922?NL=mwd&uid=g47896&ausg=20170126&lpos=InV_1)