

# TAGESORDNUNG

## Branchenkongress des Bundesverbands der Veranstaltungswirtschaft 2017

Seite 2

### Mittwoch, 15. November

14:30 – 15:00 Uhr	<b>11. Direktlizenzierung von Autorenrechten Am Rande der Legalität</b> Dr. Johannes Ulbricht	ODER	<b>13. BREAKOUT SESSION</b> <b>Wissen ist Macht! Sie fragen – der Jurist antwortet</b> Rechtliches Handwerkszeug für den Berufsalltag Referent: Rechtsanwalt Jens Michow
15:00 – 15:15 Uhr	<b>12. GWVR – Wann kommt das erste Geld? Stand der Tarifverhandlungen der GWVR</b> Dr. Johannes Ulbricht		
15:15 – 15:30 Uhr	<b>14. EVENTIM – mehr Tickets verkaufen Big Data   Vermarktung   Zweitmarkt</b> Karsten Elbrecht, Vice President Sales, CTS EVENTIM		
15:30 – 16:00 Uhr	<b>Kaffeepause – eine Einladung von Kultur-Medien Hamburg</b>		
16:00 – 16:45 Uhr	<b>15. Vermittlung und Weiterverkauf von Künstlern in Zeiten des Internets Wie zukunftsträchtig ist das Geschäftsmodell?</b> Podiumsdiskussion mit <b>Michael Angerer</b> (Nord-Süd-Programm), <b>Dr. Stefan Anowski</b> (MICHOW CONCERTS Entertainment), <b>Hilmar Körzinger</b> (Kulturgipfel), <b>Joachim Rudolf</b> (EVENT COMPANY NORD), <b>Dieter Schubert</b> (a.s.s concerts & promotion) <i>Moderation: Jan Hendrik Becker</i>		
16:45 – 17:15 Uhr	<b>16. Der neue Tarifvertrag mit der GEMA</b> Prof. Jens Michow und Dr. Johannes Ulbricht		
17:15 – 17:40 Uhr	<b>17. Die steuerliche Behandlung von Freikartenvergaben und Geschenken an Geschäftspartner und Kunden</b> Karl-Friedrich Kohlhaas (Kanzlei Kohlhaas)		
17:40 – 18:25 Uhr	<b>18. Der Örtliche – Herausforderungen in Zeiten des Umbruchs</b> <b>Christian Doll</b> (C <sup>2</sup> Concerts), <b>Michael Lohmann</b> (Hannover Concerts), <b>Matt Schwarz</b> (Live Nation), <b>Dieter Semmelmann</b> (Semmel Concerts), t.b.a. <i>Moderation: Jan Hendrik Becker</i>		
18:25 – 18:30 Uhr	<b>19. Sonstiges</b>		
19:30 Uhr	<b>Gala-Bufferet im nhow Hotel, Berlin</b> <b>Eine Einladung von CTS EVENTIM</b> (Teilnahme nur für Mitglieder des bdv bzw. mit schriftlicher Einladung, Dresscode Business casual)		