

## Stellenausschreibung

Das Bridges Kammerorchester – The composing orchestra – aus Frankfurt am Main ist ein europaweit einmaliger Klangkörper und vereint seit 2019 Musiker\*innen mit ihren Instrumenten aus verschiedensten Regionen der Welt.

Die 25 Orchestermitglieder sind Expert\*innen für arabische, persische und europäische Klassik, Jazz, zeitgenössische Musik, osteuropäische Folklore sowie verschiedene Formen zentralasiatischer und lateinamerikanischer Musik. Von ihren vielfältigen Persönlichkeiten ausgehend, komponieren und arrangieren die Musiker\*innen einen Großteil ihres Orchesterrepertoires selbst. Was dabei entsteht, ist transkulturelle Musik. Das Bridges Kammerorchester macht Einwanderungsgesellschaften hörbar und verbindet als internationales Role-Model künstlerische Exzellenz mit gesellschaftlichem Impact.

Das Bridges Kammerorchester gastiert in renommierten Häusern wie der Elbphilharmonie Hamburg und der Alten Oper Frankfurt sowie bei Festivals wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival, dem Bachfest Leipzig und dem Heidelberger Frühling. 2025 produzierte ARTE das Programm Beyond time and space. 2024 wurde das Orchester in das Bundesprogramm Exzellente Orchesterlandschaft Deutschland aufgenommen. 2021 erhielt es für das mit dem Hessischen Rundfunk produzierte Debütalbum Identigration den Preis der deutschen Schallplattenkritik.

Aufbauend auf diesen Erfolgen strebt das Bridges Kammerorchester die Fortsetzung einer kontinuierlichen programmatischen und strategischen Weiterentwicklung bei gleichzeitiger wirtschaftlicher Stabilisierung an.

Die Bridges – Musik verbindet gGmbH wird als Doppelspitze mit einer künstlerischen und einer kaufmännischen Geschäftsführung geführt und betreibt unter ihrem Dach insgesamt drei Geschäftsfelder: 1. Die Konzerttätigkeit des Bridges Kammerorchester, 2. den von Orchestermitgliedern gestalteten Education- und Community-Bereich und 3. die Konzertvermittlung kleinerer Ensembles aus dem Kammerorchester.

**Ab der Saison 2026/27 mit Start zum nächstmöglichen Zeitpunkt suchen wir eine\*n**

### **Kaufmännische Geschäftsführung (m/w/d)**

**In Vollzeit**

Diese verantwortungsvolle Position umfasst das kaufmännische Management des Bridges Kammerorchester sowie die kaufmännische Geschäftsführung der Bridges – Musik verbindet gGmbH.

Als Kaufmännische Geschäftsführung bildest Du gemeinsam mit der Künstlerischen Leiterin und Geschäftsführerin das Leitungsteam des Bridges Kammerorchester. Die Doppelspitze trägt gemeinsam die strategische Gesamtverantwortung für das Bridges Kammerorchester und seine Geschäftsfelder. Dazu zählen die strategische Entwicklung und Steuerung, die Pflege des Netzwerks sowie die Sicherstellung solider finanzieller Betriebsführung und einer vorausschauenden Organisationsentwicklung.

Die scheidende kaufmännische Geschäftsführerin wird die Einarbeitung ihrer Nachfolge begleiten.

### **Deine Aufgaben**

- Du übernimmst die Verantwortung für das Finanzmanagement und stellst die wirtschaftliche Stabilität unseres frei finanzierten Orchesters sicher, insbesondere durch gezielte Drittmittelakquise und Fundraising.
- Du pflegst bestehende Partnerschaften, baust strategische Netzwerke aus und entwickelst neue Finanzierungsperspektiven.
- Du erstellst die Wirtschaftsplanung und bist verantwortlich für das Controlling sowie das Liquiditätsmonitoring und die betriebswirtschaftliche Steuerung der Organisation.
- Du erarbeitest aussagekräftige Reportings für interne Zwecke und Förderpartner\*innen und bereitest fundierte Entscheidungsgrundlagen vor.
- Du koordinierst die vorbereitende Finanz- und Personalbuchhaltung und fungierst als zentrale Schnittstelle zu Steuerberatung, Wirtschaftsprüfung und Finanzbehörden.
- Du konzipierst und entwickelst die Fundraising- und Sponsoringstrategie und steuerst Fördermittelprozesse von der Antragstellung bis zur Verwendungsprüfung.
- Du verantwortest die Kommunikation mit Förder\*innen und Spender\*innen.
- Du führst das nicht-künstlerische Personal und bist zuständig für das HR-Management des gesamten Teams.
- Du gestaltest die Weiterentwicklung von Arbeitsabläufen, internen Prozessen und organisierenden Strukturen aktiv mit.
- Du verantwortest das Dienstleister- Infrastruktur- und Versicherungsmanagement.

- Du bist verantwortlich für die Klärung rechtlicher Fragestellungen (z.B. Vertragsprüfung, arbeitsrechtliche Fragestellungen).

## Dein Profil

### Fachliche Kompetenzen

- Abgeschlossenes wirtschaftsnahes Hochschulstudium (z. B. Betriebswirtschaft, Kultur-/Musikmanagement oder vergleichbar) oder eine entsprechende einschlägige Berufserfahrung im kaufmännisch-administrativen Bereich im Orchester-, Kultur- oder Non-Profit-Bereich
- Mehrjährige einschlägige kaufmännische Leitungs- oder Steuerungserfahrung, idealerweise im Orchester-, Kultur- oder Non-Profit-Bereich
- Nachgewiesene Erfahrung im Fundraising sowie in der Drittmittelakquise und im Management von Fördermitteln
- Ausgeprägte Netzwerkkompetenz und Sicherheit im Aufbau und in der Pflege tragfähiger Beziehungen
- Ausgeprägtes Verständnis für die finanzielle Steuerung einer Organisation und die Fähigkeit, Finanzzahlen gut aufzubereiten und zu kommunizieren
- Kenntnisse in arbeits-, zuwendungs- und vertragsrechtlichen Belangen
- Sehr gute Kenntnisse des Kultur- und Non-Profit-Sektors und seiner Finanzierungslogiken

### Persönliche Kompetenzen

- Du verfügst über hohe Führungs- und Managementkompetenzen in der Leitung von Mitarbeitenden und heterogenen Teams.
- Du bringst ausgeprägte unternehmerische Kompetenzen mit und verbindest strategisches Denken mit operativer Umsetzungskraft.
- Du zeichnest dich durch Sensibilität im Umgang mit unterschiedlichen Akteur\*innen, Interessen und herausfordernden Situationen aus.
- Du überzeugst durch hohe Resilienz, Belastbarkeit und Souveränität auch in Phasen mit hohem Arbeitsaufkommen und komplexen Anforderungen.
- Du vertrittst eine klare Haltung für eine offene und demokratische Gesellschaft, die durch Vielfalt stärker wird.

## Was Dich erwartet

- Impact. Das Bridges Kammerorchester bereichert die deutsche Kulturlandschaft und verbindet musikalische Exzellenz mit sozialer Verantwortung.
- Eine spannende und verantwortungsvolle Führungsaufgabe in einem innovativen Sozialunternehmen
- Ein großer unternehmerischer Gestaltungsspielraum
- Eine Bezahlung in Anlehnung an TV-H Hessen
- Ein dynamisches und hochmotiviertes Team
- Diversität

### Bewerbung:

Schicke Deine aussagefähigen Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse/Referenzen) **bis zum 18.06.2026** in einer PDF-Datei per E-Mail an unsere Künstlerische Leiterin und Geschäftsführerin: [johanna-leonore.dahlhoff@bridges-kammerorchester.de](mailto:johanna-leonore.dahlhoff@bridges-kammerorchester.de)

Bei Fragen stehen wir unter derselben E-Mail-Adresse zur Verfügung.

Stand: 06.05.2026